

SPACE IN THE MUSEUM OF THE WORLD OCEAN

2021 is the year of Russia's space victories, marked by several anniversaries at once: the 60th anniversary of the first manned flight into space, the 55th anniversary of the "Luna-9" and "Luna-10" missions, the 50th anniversary of the "Mars-3" automatic interplanetary station (AMS), the 50th anniversary of the world's first orbital station "Salyut-1". For the Museum of the World Ocean, 2021, in addition, is the year of staging the research vessel "Cosmonaut Viktor Patsaev" at the museum embankment. 20 years ago, this event opened a "space" page in the Museum of the World Ocean's book of life and helped to save the legendary ship from the fate of the other nine ships of the "star" flotilla, which were sent for processing.

Museum staff tell about the historical significance of the ship and its difficult fate which connects space and ocean.

КОСМОС В МУЗЕЕ МИРОВОГО ОКЕАНА

2021 год — год космических побед России, отмеченный сразу несколькими юбилейными датами: 60-летие первого полета человека в космос, 55-летие миссий «Луна-9» и «Луна-10», 50-летие автоматической межпланетной станции (АМС) «Марс-3», 50-летие первой в мире орбитальной станции «Салют-1». Для Музея Мирового океана 2021 год, кроме того — год постановки научно-исследовательского судна «Космонавт Виктор Пацаев» у музейной набережной. 20 лет назад это событие открыло «космическую» страницу в книге жизни Музея Мирового океана и помогло спасти легендарный корабль от участи остальных девяти судов «звездной» флотилии, которые были отправлены на переработку.

Сотрудники музея рассказывают об историческом значении судна и его непростой судьбе, связующей космос и океан.

Larisa V. ZUBINA,
Candidate of Biological Sciences, Museum of the World Ocean, Deputy Director General for Science, Kaliningrad, Russia, zubina_larisa@mail.ru



Лариса Вениаминовна ЗУБИНА,
кандидат биологических наук, заместитель генерального директора ФГБУК «Музей Мирового океана» по науке, Калининград, Россия, zubina_larisa@mail.ru

Olga A. ARTYOMOVA,
Museum of the World Ocean, Head of the Department for Work with Visitors, Kaliningrad, Russia, artemovao@world-ocean.ru



Ольга Анатольевна АРТЁМОВА,
заведующая отделом по работе с посетителями ФГБУК «Музей Мирового океана», Калининград, Россия, artemovao@world-ocean.ru

Irina N. BEREZINSKAYA,
Museum of the World Ocean, Methodist of the Department for Work with Visitors, Kaliningrad, Russia, planetarium.mwo@ya.ru



Ирина Николаевна БЕРЕЗИНСКАЯ,
методист отдела по работе с посетителями, ФГБУК «Музей Мирового океана», Калининград, Россия, planetarium.mwo@ya.ru



21 апреля 2003 года, открытие выставки «Космическая одиссея» (из фондов Музея Мирового океана)

Научно-исследовательское судно «Космонавт Виктор Пацаев» в течение 20 лет украшает набережную исторического флота Музея Мирового океана в Калининграде и является единственным в мире кораблем космической связи, имеющим музейную экспозицию. 23 апреля 2001 года на борту судна открылась выставка «Космическая одиссея». Почетный гость музея – летчик-космонавт СССР, первый человек, вышедший в открытый космос, дважды Герой Советского Союза Алексей Архипович Леонов – сказал тогда: «Эта выставка – самый большой подарок к 40-летию полета Юрия Алексеевича Гагарина».

Слова А. А. Леонова прозвучали для коллектива Музея как призыв к действию. И сегодня в фондах хранятся предметы, рассказывающие об исто-

рии освоения космоса: приборы и оборудование, серии юбилейных монет и памятных значков, модели и макеты космических судов, марки, конверты, фотографии и видеозаписи, рисунки А. А. Леонова, личные вещи космонавтов и сотни других предметов – свидетелей истории космических побед. Музей является обладателем уникальных экспонатов – серии открыток, созданных космонавтом-художником А. А. Леоновым и художником-фантастом А. К. Соколовым. Эти открытки считаются началом развития нового жанра в изобразительном искусстве – научно-фантастической живописи. В фондах музея есть и предметы, которые побывали в космосе: страница бортового журнала, фотоаппарат «Зенит» и один из самых значимых экспонатов – стартовый ключ



Летчики-космонавты СССР В. В. Терешкова, Ю. А. Гагарин, А. А. Леонов, П. И. Белаяев на трибуне мавзолея, Москва, 1965 г. (из фондов Музея Мирового океана)

У многих туристов Калининград ассоциируется с космосом, ведь четыре космонавта из одного региона – это рекорд для России.

космического корабля «Союз-19», на котором совершил полет А. А. Леонов в составе советско-американской программы «Союз» – «Аполлон». А самым необычным и особенно ценным экспонатом музея считают платок с изображением космонавта на фоне Солнца, Луны, Земли и летящей ракеты. Этот платок был подарен Ю. А. Гагариным сестре А. А. Леонова Надежде Архиповне Кузьменко, а она в 2003 году передала его музею.

Вслед за выставкой «Космическая одиссея» были открыты выставки «Звездная флотилия», «Сотворение мира», «Планетарий». Особое внимание всегда уделялось выставке «Земляки-космонав-

ты», посвященной Алексею Архиповичу Леонову, Виктору Ивановичу Пацаеву, Юрию Викторовичу Романенко и Александру Степановичу Викторенко. На выставке представлены личные вещи, памятные знаки, награды и фотографии из семейных архивов космонавтов. Их биография связана с Калининградом, и в год 75-летия Калининградской области и 50-летия первой в мире орбитальной станции «Салют-1» коллектив музея еще раз вспоминает имена знаменитых земляков. Неслучайно у многих туристов Калининград ассоциируется с космосом, ведь четыре космонавта из одного региона – это рекорд для нашей страны.



Космонавты – посланцы Калининградской земли (из фондов Музея Мирового океана)



Экспозиция «Три стихии звездной флотилии» (из фондов Музея Мирового океана)

Пройти по палубам судна «Космонавт Виктор Пацаев» и прикоснуться к истории космонавтики в Калининград специально приезжают российские и иностранные гости.

На выставках представлены личные вещи, памятные знаки, награды и фотографии из семейных архивов космонавтов, в том числе и переданные в дар музею редакцией журнала «Воздушно-космическая сфера» уникальные фотографии экипажа «Союза-11» и аудиокассета с последним интервью Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова и В. И. Пацаева, сделанным перед стартом.

На НИС «Космонавт Виктор Пацаев» еще в период его работы в космических программах экипажем был создан музей В. И. Пацаева. И сегодня Музей Мирового океана бережно хранит эту реликвию. В. И. Пацаев совершил свой единственный полет в 1971 году в качестве инженера-исследователя космического корабля «Союз-11» и орбитальной космической станции «Салют-1». 19 апреля 1971 года ракета-носитель «Протон» вывела в космос первую

в истории долговременную орбитальную станцию «Салют-1». 6 июня 1971 года к станции стартовал космический корабль «Союз-11» с экипажем из трех человек – командир Георгий Добровольский, бортинженер Владислав Волков и инженер-исследователь Виктор Пацаев. Они стали первым экипажем первой в мире орбитальной станции «Салют-1».

Космонавты работали на орбите около 23 суток, установив абсолютный рекорд пребывания человека в космосе. Экипаж выполнил программу научно-технических и медицинских экспериментов, провел исследование акватории Мирового океана в интересах рыбного хозяйства, с помощью обсерватории «Орион» впервые проводились астрофизические исследования вне Земли. 30 июня во время возвращения на Землю произошла трагедия: космонавты погибли из-за разгерметизации спускаемого аппарата. Далее станция функционировала в беспилотном режиме. На орбите «Салют-1» в целом пробыл 175 суток. 11 октября 1971 года он прекратил свое существование. Первая долговременная орбитальная станция Земли «Салют-1» открыла новый этап в исследовании космического пространства.

Программа «Салют» продолжалась с 1971 года по 1986 год: «Салют-1», «Салют-3», «Салют-4», «Салют-6», «Салют-7». В результате работы был накоплен гигантский опыт строительства косми-



14 рейсов совершило научно-исследовательское судно «Космонавт Виктор Пацаев», выполняя работы с космическими орбитальными станциями «Салют-6», «Салют-7», «Мир», с кораблями «Союз» и «Прогресс», с многоразовой космической системой «Энергия» — «Буря».

ческих станций и долговременного пребывания человека вне Земли. Связь между Центром управления полетами и космическими аппаратами обеспечивали контрольно-измерительные комплексы наземного и морского базирования, в том числе «звездная» флотилия, в состав которой впоследствии вошли научно-исследовательские суда «Космонавт Юрий Гагарин», «Космонавт Георгий Добровольский», «Космонавт Владислав Волков» и «Космонавт Виктор Пацаев». НИС «Космонавт Виктор Пацаев» совершило 14 рейсов (экспедиций), выполняя работы с космическими орбитальными станциями «Салют-6», «Салют-7», «Мир», с кораблями «Союз» и «Прогресс», с многоразовой космической системой «Энергия»–«Буран».

НИС «Космонавт Виктор Пацаев» обеспечивало связь между космическими аппаратами и Землей, в том числе и в рамках лунной программы. С 1958 года в СССР предпринимались попытки достижения Луны, но только «3 февраля 1966 года в 21 час 45 минут 30 секунд по московскому времени автоматическая станция "Луна-9", запущенная 31 января, произвела первую мягкую посадку на поверхность Луны в районе Океана Бурь. По команде с Земли 4 февраля в 4 часа 50 минут станция "Луна-9" начала обзор лунного ландшафта и передачу его изображения на Землю», — из сообщения ТАСС.

Пятнадцатая миссия человечества к Луне стала вехой, с которой началось непосредственное изучение единственного естественного спутника Земли. Полет автоматической межпланетной станции (АМС) «Луна-9» не только позволил рассмотреть вблизи поверхность Луны, но и доказал, что лунная пыль не мешает мягкой посадке. 3 апреля 1966 года на селеноцентрическую орбиту была выведена автоматическая станция «Луна-10». Она стала первым в мире искусственным спутником Луны. 55 лет назад с орбиты спутника началось детальное исследование

Луны и окололунного пространства. Искусственный спутник выполнял научную программу в течение месяца, совершив к концу активного существования 450 витков.

Еще одна важная дата в истории космонавтики — 50 лет первой в мире мягкой посадке на Марс. 19 мая 1971 года с космодрома Байконур стартовала ракета-носитель «Протон-К» с АМС «Марс-2». Из-за ошибки бортовой ЭВМ спускаемый аппарат разбился о поверхность Марса. Сама станция свыше восьми месяцев исследовала Марс с орбиты планеты. 28 мая 1971 года к Красной планете отправилась АМС «Марс-3». Связь со спускаемым аппаратом «Марс-3» продолжалась всего 14,5 секунды. За это время удалось передать только первые 79 строк фототелевизионного сигнала. Полученное изображение представляло собой серый фон без единой детали. Миссия АМС «Марс-3» — первая в мире мягкая посадка спускаемого аппарата на Марс и единственная в истории советской космонавтики.

Памятные даты в истории советской космонавтики — прекрасный повод вспомнить о НИС «Космонавт Виктор Пацаев», которое сегодня переживает непростые времена. В течение 20 лет Музей Мирового океана делал все возможное для сохранения судна: собраны тысячи документов и предметов, рассказывающих об истории морского космического флота; на борту создана музейная экспозиция; отремонтировано более 500 кв. м площади; осуществлено подключение судна к системам жизнеобеспечения. В 2016 году корабль включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации. Однако его дальнейшая судьба остается неопределенной.

Сегодня НИС «Космонавт Виктор Пацаев» — хранитель памяти о советской и российской космической одиссее. Надеемся, что юбилейный 2021 год будет отмечен радостными событиями, в том числе в судьбе НИС «Космонавт Виктор Пацаев».

© Зубина Л.В., Березинская И.Н., Артёмова О.А., 2021

История статьи:

Поступила в редакцию: 19.12.2020

Принята к публикации: 14.01.2021

Модератор: Плетнер К.В.

Конфликт интересов: отсутствует

Для цитирования:

Зубина Л.В., Березинская И.Н., Артёмова О.А. Космос в Музее Мирового океана // Воздушно-космическая сфера. 2021. № 1. С. 106 – 113.



Научно-исследовательское судно «Космонавт Виктор Пацаев» обеспечивало связь между космическими аппаратами и Землей, в том числе в рамках лунной программы.